

LA VIERGE EN PLEURS DE BORDEAUX

Les événements ont lieu au début du XXe siècle, au cœur de la ville de Bordeaux. Ils font suite aux Apparitions de la Vierge à La Salette de 1846, où de terribles Châtiments divins avaient déjà été annoncés. En pleurant, la Vierge Marie avait alors mis en garde les Français par l'intermédiaire de deux petits bergers, Mélanie et Maximin :

« Si mon peuple ne veut pas se soumettre, Je suis forcée de laisser aller le bras de mon Fils. Il est si fort et si pesant que Je ne puis le maintenir. »

Si Dieu élit Ses messagers parmi les petits, les pauvres, les « sans nom ni culture », c'est afin que Sa Toute-Puissance soit manifeste et que les grands de ce monde soient confondus. Marie Mesmin, élue par le Seigneur pour transmettre à la France et aux nations des Avertissements de première importance, ne fait pas exception à cette règle. Née à la campagne en 1867, elle ne sait ni lire ni écrire. C'est pourtant une femme intelligente à l'esprit vif et au jugement sûr.

Vers l'âge de quinze ans, elle s'établit à Bordeaux, où elle demeurera jusqu'à sa mort, en juin 1935. C'est là qu'elle rencontre Jean Mesmin, qu'elle épousera après avoir demandé conseil à saint Antoine de Padoue. En 1905, elle devient concierge d'un petit immeuble sis au Cours du 30 Juillet, où elle résidera avec son mari et leurs deux filles pendant plusieurs années. Pourquoi ce lieu particulier ? Cette adresse évoque la « Révolution de Juillet » de 1830 événement emblématique de l'abandon des valeurs de la Foi et de la montée de la laïcité. Voilà pourquoi le Seigneur



choisit d'y envoyer Sa Mère.

Comme beaucoup d'âmes privilégiées, Marie Mesmin a été très tôt touchée par la Grâce : à l'âge de sept ans, elle échappe miraculeusement à la noyade en invoquant Jésus, qui lui apparaît peu après, avec Son Sacré-Cœur, tandis qu'elle garde du bétail dans un champ. Sa piété et sa vertu vont croissant, elle passe des nuits en prière pour les âmes du Purgatoire, qui viendront souvent lui demander du secours.

Dans une Locution, le Christ lui dit un jour :

« Mon enfant, tu veux M'aimer beaucoup, mais c'est par Ma Mère que tu arriveras à Moi... »

Marie Mesmin se rapproche alors de la Vierge avec une grande ferveur. Vers 1902, elle commence à recevoir des Révélations de Marie. Ne sachant pas écrire, elle charge deux religieux de les consigner : c'est ainsi qu'elles nous sont parvenues.

De constitution chétive, Marie Mesmin a une mauvaise santé : elle est diabétique et tuberculeuse. Elle souffrira toute sa vie de ces maladies, que la Sainte Vierge lui demande d'accepter, pour les offrir à son Divin Fils, en réparation des péchés, pour l'humanité et les âmes du Purgatoire.

Marie Mesmin, qui avait espéré être guérie à Lourdes, endure ce rôle d'âme victime avec amour et confiance. Elle ne se plaint jamais et continue d'accomplir ses tâches familiales et professionnelles avec zèle et bonté. Parallèlement, elle soigne son mari, atteint d'une pleurésie.

A la suite de son pèlerinage à Lourdes, Marie Mesmin décide d'acquérir une grande statue de la Vierge. Il lui faudra faire bien des sacrifices pour réussir à économiser, sou par sou, la somme nécessaire à l'achat d'une statue un peu plus petite, de soixante centimètres de haut. Elle va transformer une pièce en oratoire, pour y installer dignement cette Vierge, sans imaginer les Miracles qui se produiront dès mars 1907.

C'est alors que la statue va commencer à verser des Larmes. Ce n'est que le début d'une suite de lacrimations et d'autres signes du Ciel, tous aussi impressionnants et destinés à rappeler le peuple de France à la conversion, à la prière et au repentir.

La Vierge va pleurer et transmettre à sa messagère des Enseignements et des avertissements durant plusieurs années dans l'oratoire du Cours du



30-Juillet.

En 1909, Elle lui apparaît quinze fois dans l'église Notre-Dame de Bordeaux. Ces Miracles, Apparitions et Messages du Ciel font l'objet de fortes oppositions. On persécute la voyante et les personnes qui viennent s'agenouiller au pied de la statue. Ces rassemblements de prière sont même interdits... On veut à tout prix museler la Vierge et nier sa Présence.

Après qu'on a confisqué la statue, Marie Mesmin reçoit une nouvelle en cadeau, en 1911, représentant la Vierge-Enfant, « la Santissima Bambina », qui va elle aussi verser des Larmes.



Ces lacrymations miraculeuses cessent en janvier 1913, à cause de la violente répression que subissent Marie Mesmin et son groupe de prière.

On contraint la famille Mesmin à déménager au boulevard du Bouscat. Mais un autre phénomène surnaturel se fait jour : des parfums suaves émanent de la Santissima Bambina.

Dès le début des faits, des conversions et des guérisons ont lieu, en France et à l'étranger, où s'est étendue la dévotion à Notre-Dame des Pleurs.

Plus tard, des soldats des tranchées seront sauvés par l'invocation de ses Larmes, d'autres mourront en état de Grâce en La priant...

Des centaines de lettres et d'ex-voto arrivés au Cours du 30 Juillet et au Bouscat témoignent de la Puissance merveilleuse de Notre-Dame de Bordeaux.



Les Enseignements inspirés que nous laisse Marie Mesmin sont en parfaite cohérence avec ceux de l'Église, des saints et mystiques. Ils nous incitent à mettre Dieu à la première place avec amour, en vouant nos vies au bien et à la justice. Mais ce qui frappe le plus est le caractère d'urgence de ces paroles. Le temps presse, car la Patience de Dieu semble avoir atteint ses limites :

Les Prophéties de Bordeaux sonnent comme les ultimes annonces des fléaux épouvantables qui vont s'abattre sur la France déchristianisée, refusant de revenir enfin à la Foi de son baptême : la Première Guerre mondiale éclate effectivement l'année suivante...

Ce n'est que le début des grandes Tribulations qui nous attendent si nous continuons à fermer nos oreilles et notre cœur à Dieu. La portée des

Messages de Marie Mesmin ne s'arrête pas à 1914 ; ils nous sont adressés à nous aussi, hommes et femmes du XXI^e siècle, qui n'avons toujours pas tiré leçon des deux Guerres mondiales, ni des mille cataclysmes provoqués par la folie de l'humanité sans Dieu...

« Prière et humilité, charité et bonne volonté » : voici le résumé du Catéchisme de la Vierge de Bordeaux, si proche de nous et pourtant méconnue...



LA VIERGE DE MARIAPOCS EN HONGRIE

*Nous sommes à **Mariapocs**, village gracieux en Hongrie Orientale, célèbre par l'image de la «Vierge Pleurante» que représente la Mère de Dieu. Son histoire, déjà ancienne de 250 ans, mérite d'être connue aussi dans les pays éloignés de Hongrie.*



Une visite faite au sanctuaire un jour de fête mariale produit une impression qu'on n'oublie jamais. Dizaines de milliers de pèlerins de rite romain et de rite byzantin viennent rendre leur hommage filial à la Mère de Dieu. Ils implorent tous la miséricorde de la Mère Céleste pour les misères humaines.

L'histoire de ce sanctuaire marial est vieille de 250 ans. Les guérisons miraculeuses sont innombrables durant cette période. Les origines de cette image remontent au XVII^e siècle. Nous sommes en 1696. La Hongrie est dévastée par l'invasion musulmane. La population meurt de faim et de maladies infectes. Le calvinisme, introduit de la Suisse, fait ses progrès parmi les habitants. L'image de la Mère de Dieu vénérée dans l'église de Pocs [1](#) commence à verser des larmes. Elle ne cesse de pleurer pendant dix-huit jours. Les larmes coulent des deux yeux de la Vierge pendant le mois de novembre et de décembre de l'année 1696. Un soldat turc de passage, ému par ce spectacle merveilleux, se fait baptiser. Un soldat protestant touche les larmes orgueilleusement et aussitôt il est pris d'un violent malaise. Une forte fièvre envahit tout son organisme. L'image s'obscurcit et prend une couleur brune. Le soldat est immensément ému, il fait pénitence de son insolence. Il fait publiquement profession de religion catholique. Les miracles se succèdent d'une manière croissante. L'autorité ecclésiastique ordonne un sévère examen. L'évêque d'Eger, M^{gr} Georges Fenessy, charge l'évêque M^{gr} Andrée Pettes de conduire l'enquête. Celui-ci s'adjoit un chanoine et un curé. La commission ainsi composée termine ses travaux par une relation détaillée du 2 janvier 1698. Après avoir écouté la déposition de cinquante-trois témoins, on y déclare la réalité de ces faits extraordinaires. Les larmes versées par l'image de la Vierge ne peuvent pas s'expliquer d'une manière naturelle.

La nouvelle de la lacrymation de l'image de Pocs ne tarda pas à arriver à Vienne à

la cour impériale. Aussitôt l'empereur Léopold donna l'ordre de porter l'icône à Vienne. L'ordre fut exécuté. Une copie faite sur l'original fut laissée à Pocs. Le transport de l'image à Vienne fut triomphal. Les Viennois en masse accourent implorer le secours de la Vierge. En effet, la situation de la ville était désastreuse : l'invasion musulmane menaçait Vienne. Le chef des armées chrétiennes, Eugène de Savoie, suppliait la Vierge de protéger la ville, de sauver ses habitants. Il s'agissait de sauver la religion et la culture chrétiennes du péril imminent. La Vierge a exaucé les suppliques des Viennois, les Turcs furent vaincus et l'Europe chrétienne sauvée. Il s'est produit, en outre, un grand changement dans les cœurs des Viennois.

La cause de la lacrymation de la Vierge va être cherchée dans les temps particulièrement tristes que traversait en ce moment la Hongrie et surtout la région de Pocs. À côté des catholiques de rite byzantin, nombreux étaient aussi les schismatiques qui s'obstinaient dans leur erreur. L'hérésie de Calvin faisait aussi ses ravages. La Vierge a arrêté ce péril et un très grand nombre de non-catholiques ont accepté la vraie religion. En outre, le niveau moral et intellectuel de la région se releva beaucoup grâce à l'action providentielle des Pères Basiliens. Depuis ce temps, Mariapocs est devenu un centre d'irradiation de la religion catholique, de la culture et de la morale.

L'image restée à Mariapocs s'est glorifiée par une nouvelle lacrymation en 1715. La vénération des fidèles n'était jamais déficiente. De nombreux miracles ont eu lieu jusqu'à nos jours. Nous citerons quelques-uns de ceux qui sont particulièrement connus.

Un meurtre fut commis dans un village voisin de Mariapocs. L'assassin fut introuvable. Pourtant, tous les soupçons aggravants pesaient sur un paysan. Malgré ses protestations désespérées, il fut condamné à mort. Sa dernière demande fut d'être conduit dans l'église de Mariapocs. Ainsi fut fait. Au moment même où il mettait les pieds dans l'église de Mariapocs, les chaînes qui liaient ses mains tombèrent par terre. Les chaînes sont exposées encore aujourd'hui dans l'église de Mariapocs.

L'histoire des abeilles est aussi très sympathique. Un homme de religion protestante souffre beaucoup des pieds. Au lieu de supporter avec résignation ses souffrances, il ne cessait de blasphémer. Un de ses amis, avec grande patience, réussit à le persuader qu'il lui serait plus utile d'aller à l'église de Mariapocs et de demander miséricorde à la Vierge. Ses blasphèmes ne pouvaient aucunement améliorer ses souffrances. Notre homme se rend au sanctuaire. Pendant le voyage, il promet de donner à l'église de Mariapocs, en cas de guérison, une ruche d'abeilles. La Vierge exauce ses prières et ses pieds sont complètement guéris. Sa guérison fut si parfaite qu'il put rentrer chez lui sans aucune aide.

Durant son voyage de retour, il regrette cependant vivement d'avoir promis à l'église la ruche d'abeilles. C'est une promesse, pense-t-il, complètement inutile. À quoi serviraient les abeilles à la Vierge ? Il décide de ne pas porter les abeilles à l'église. Rentré chez lui, sa première pensée est d'aller voir les abeilles. Immense est sa surprise de voir celles-ci sortir de la ruche et de se diriger vers l'église de Mariapocs. L'homme pouvait les suivre pas à pas. Arrivées à l'église, les abeilles se cachèrent dans une scissure du mur nordique qui entoure l'église. Encore de nos jours, après plus de cent ans, les abeilles vivent dans le mur de l'église.

Ce fameux Sanctuaire Marial est rempli de pèlerins pendant les fêtes de la Vierge. Les pèlerins viennent en nombre incroyable. Ils se mettent en route déjà plusieurs jours avant la fête. Les routes et les forêts résonnent des plus beaux cantiques chantés en l'honneur de la Mère de Dieu. Le peuple, en costume national, s'achemine en procession vers le Sanctuaire. Mariapocs ressemble à une immense fourmilière humaine. En 1946, lors du 250^e anniversaire de la première lacrymation, le nombre de pèlerins a atteint les 250 000 personnes. La manifestation religieuse fut d'une telle beauté et intimité filiale envers la Vierge qu'on ne peut pas le décrire.

Même aujourd'hui, aux temps particulièrement difficiles, la Vierge veille sur ses enfants et son intercession est plus que jamais providentielle. La protection de la Mère de Dieu ne cesse point, mais il faut recourir à elle avec dévotion filiale et confiance illimitée. Prions la Vierge de Mariapocs ; ouvrons-lui nos cœurs et nous sommes sûrs qu'elle nous exaucera.

Ô Vierge Pleurante de Mariapocs, ô chère Mère de Dieu, souviens-toi de moi auprès de Jésus, maintenant et à l'heure de ma mort. Ainsi soit-il.

LA VIERGE DE GIETRWALD

Marie apparaît à Gietrzwald, en Pologne, en 1877



Gietrzwald se situe au nord de la Pologne, sur la route d'Olsztyn à Ostroda. En 1568, elle est dédiée à la Nativité de la Vierge Marie. Alors que le royaume de Pologne a été divisé entre la Russie, la Prusse et l'Autriche, la sainte Vierge Marie apparaît à Gietrzwald en 1877.

Entre le 27 juin 1877 et le 16 septembre 1877, la Vierge apparaît à deux enfants,

Justyna Szafrynska, et Barbara Samulowska. Le 27 juin, Justyna et sa mère viennent de quitter la paroisse quand elles entendent sonner la cloche de l'Angélus. Justyna commence à prier quand elle voit une lumière brillante dans un érable, puis une belle dame assise sur un trône et entourée d'anges. Le lendemain, Justyna revient avec son amie Barbara. Elles récitent le rosaire et la Vierge apparaît aux deux enfants. Ces apparitions continuent tous les jours à différents moments.

Marie insiste sur le rosaire et promet des fruits

Le 30 juin 1877, l'apparition dit, en polonais : « Je désire que vous récitiez le rosaire tous les jours. »

Le 1er juillet, elle déclare : « Je suis la très sainte Vierge Marie Immaculée. »

Beaucoup de gens se joignent aux deux fillettes durant les mois qui suivent. Certains d'entre eux posent à la Sainte Vierge des questions sur les prêtres emprisonnés, les gens disparus, la liberté de la Pologne. D'autres lui demandent la guérison, surtout de l'alcoolisme. La réponse de la Vierge Marie fut toujours :

« Priez et récitez le rosaire, les prêtres seront libérés, les malades guériront, la Pologne regagnera son indépendance grâce à vos prières. »

Notre Dame demande aux fidèles de construire sur le lieu de son apparition une chapelle avec la statue de l'Immaculée Conception. Elle promet de bénir une source à l'orée de la forêt et encourage les gens à boire de l'eau miraculeuse. Les Polonais partagés entre la Prusse (l'Allemagne), l'Autriche et la Russie retrouvèrent à Gietrzwald le sentiment d'être une nation unique. Les visionnaires furent persécutés par le gouvernement local. Un comité théologique et médical examina les filles et la teneur du message : rien d'anormal ne fut relevé.

Reconnaissance des apparitions de Gietrzwald

Le 10 septembre 1967, au nom du pape Paul VI, les cardinaux Wyszynski et Wojtyła, futur pape Jean Paul II, couronnent solennellement l'image sacrée.

Les apparitions de Gietrzwald ont été reconnues en 1977 par l'évêque du diocèse en accord avec le primat et avec Rome.

Méditations de saint Maximilien Kolbe

« Il est essentiel de devenir la propriété de l'Immaculée. Ne mets pas uniquement ta confiance en toi-même mais entièrement dans l'Immaculée, Médiatrice de toutes les grâces, alors tu vaincras toujours et sûrement.

Vierge Marie, Réglez sur chacun de nous et réglez non seulement durant notre pèlerinage terrestre, mais aussi pour les siècles des siècles, et pour l'éternité. Amen ! »

Le Rosaire



La prière du Rosaire

Priez le chapelet tous les jours afin d'obtenir la paix pour le monde a dit la Sainte Vierge le 13 septembre 1917 à Fatima. Et encore

« Je suis Notre Dame du Rosaire » dit encore Marie le 13 octobre 1917.

Dieu a tout donné à Marie la mère de Jésus. Elle accompagne et prie chaque instant pour son Fils et à travers Lui Elle devient médiatrice maternelle de miséricorde pour le monde.

En ces temps de doutes et de recherche de sens, Marie nous rappelle le don inestimable du Rosaire pour le genre humain. À Fatima, Elle nous a montré que la Récitation du Rosaire n'est pas une pieuse dévotion ajoutée à d'autres mais une nécessité absolue pour le Salut du monde. Cette méditation humble de la vie de Jésus devient une arme fatale contre Satan. Le Rosaire est « la fronde de David qui est capable d'anéantir l'adversaire » selon la belle expression de Pie XII en 1951. Marie nous introduit dans son Fiat lumineux et nous ouvre le royaume de la divine volonté du Père: « Qu'il me soit fait selon votre volonté » (Luc 1,36). Chaque mystère du rosaire médité avec Elle nous fait entrer dans la vie intérieure de Jésus. De la conception à la mort et à Sa Résurrection ; Les actes, les décisions, mais aussi les pensées et les sentiments du Christ deviennent les nôtres. Son histoire sainte devient notre histoire, là où nous en sommes dans notre quotidien. La lumière de Sa Divine volonté accompagne notre prière et notre vie.

Le chapelet même dans la main nous tire vers le haut où nous attend le Christ pour nous unir à sa prière incessante. Unis dans son unique Volonté nous prions, nous souffrons et offrons pour tous les hommes. Chaque Ave Maria nous fait basculer dans son cœur Immaculée. Nous participons ainsi « au triomphe du cœur aimant », là où l'amour seul est vainqueur.

À Paris, Rue du Bac: Elle répétait souvent « récitez bien votre chapelet c'est le trésor de la communauté.

À Lourdes comme à Beauriving et Banneux en 1933, Marie apparaît avec un chapelet à la main et 18 fois à Lourdes elle se montre récitant la chapelet.

Père Jean-Jacques

La vierge de Greca



Sainte Marie Greca

Sainte Marie Greca

En 1656 au sud de l'Italie, dans la région des Pouilles sévissait une grave épidémie de peste. Dans la ville de Corato les gens terrifiés eurent recours à La Vierge Marie . Les anciens racontaient que dans l'une des 25 tours qui entourait la ville, la tour Grecque, se trouvait une icône miraculeuse de la Vierge Marie et que si cette image était exposée, la région serait sauvée de ce terrible châtement. Les gens se mirent à creuser avec l'aide du prêtre Don Francesco Loiodice en implorant la Vierge Marie mais ils ne trouvèrent rien à l'intérieur de la cavité. Le 17 juillet 1656 alors que Don Francesco Loiodice se trouvait en prière, il eut une vision de la Vierge Marie dans la même position que sur l'image sacrée. Elle lui dit : « Courage mon enfant, console ce peuple affligé. Bientôt il sera libéré de ce terrible fléau s'il me dédit le souterrain que tu connais » Aussitôt il demanda l'autorisation à Monseigneur Tomaso de Trani afin de transformer ce souterrain en oratoire. Le lendemain les ouvriers commencèrent les travaux ; pendant ce temps Don Francesco avait appelé un peintre afin qu'il peigne La Vierge telle qu'il l'avait vue. Mais celui-ci ne put jamais réaliser l'image apparue. Don Francesco rassembla le peuple et ils commencèrent à prier La Vierge pour qu'elle réalise la promesse qu'elle avait faite. Pendant qu'ils priaient une sonnerie de cloche se fit entendre du souterrain. Une femme aveugle retrouva miraculeusement la vue et montrant du doigt un tableau s'exclama « Voilà Marie ! Voilà Marie » Entendant ces cris le prêtre sortit et reconnut la Vierge telle qu'il l'avait vue. A partir de ce jour, l'épidémie disparut de Corato alors que dans les villes voisines la contagion continuait de plus belle. Dès lors ce souterrain devint un lieu de pèlerinage où la Sainte Vierge a toujours accordé d'importants miracles pour ses enfants.